



# Yamaha FZ16

## Genes de familia

Texto y fotos: JCP

No habíamos terminado de asimilar las buenas sensaciones que nos acababa de dejar la prueba de la R15, cuando de Yamaha nos llegó una invitación para ir a conocer y de paso recoger su nueva sorpresa dentro de su bien llamada revolución.

Muy cumplidos estuvimos el día señalado en las oficinas de Incolmotos, en la sede donde antiguamente funcionaba la planta de ensamble. Sabíamos que veríamos una primicia, pues todavía

faltaban dos días para su presentación en sociedad que estaba anunciada para el día de apertura de la Feria Expomotriz, pero en Yamaha estaban ansiosos por mostrar a los medios especializados su nuevo "fierro" y motivo de orgullo como podía verse en los rostros de toda la gente de mercadeo que nos acompañaba.

Para ser totalmente honestos, la sorpresa no fue tanta al ver el video de introducción y darnos cuenta que se trataba de la FZ 16, pues ya

teníamos nuestras sospechas desde días atrás, pero minutos después al ver la protagonista en persona el impacto fue grande y nos quedamos flechados de inmediato ante semejante porte y diseño, y seguramente esto también era evidente en nuestras caras. Tanto como lo vimos luego en las caras de todos los que estaban en Expomotriz el día de su lanzamiento cuando se levantó el velo negro que la cubría y dejó ver esas bellas formas que no parecían concordar con una máquina

# RIDERS

*nacido EN LA PISTA PARA LA CALLE*

www.riderscolombia.com Tel: (574) 266 0687 Calle 10A #40 59 Medellín

de 150cc, lo simpático es que hacía dos horas "nuestra" hermosa FZ color negro, que ya sumaba unos cuantos kilómetros junto a nosotros, nos esperaba reluciente en un parqueadero contiguo a la feria, donde seguramente muchos se habían quedado boquiabiertos sin sospechar que esa era la sorpresa que los esperaba en el stand de la marca de los diapasones.

### ADN de calidad

Como en el caso de la R15 no queda duda que la inspiración para esta recién llegada vino de sus hermanas mayores, en especial de la Fazer 1000

de donde salen sus genes musculosos que le dan esa estampa de moto grande, por eso se nos antoja mucho mejor llamarla Fazer que FZ, ya que este par de letras nos hacen recordar a otra moto de 50cc muy popular en otra época, pero que nada tiene que ver con la moto en cuestión. Volviendo al diseño hay que decir que sus líneas no son un resultado al azar, de hecho casi todo en ella se diseñó partiendo de una hoja en blanco, inspirados en la mil, pero teniendo muy claro lo que deseaban lograr, una máquina que sobresaliera en un entorno donde la mayoría de las motos de cilindrada

similar parecen clones y con unas cualidades que le permitieran reinar en el hábitat urbano. Por eso, como las imágenes lo muestran, no ahorraron esfuerzos en la mesa de dibujo y tampoco en los departamentos de ingeniería, al punto en que su propulsor de 153cc fue creado para obtener un desempeño acorde al carácter de la misma, con potencia suficiente y ante todo con una buena dosis de torque para tener una gran respuesta en aceleración y en recuperación, incorporando avances interesantes como el diseño "off set" de la culata, que tiene las dos válvulas desalineadas



Su estampa muscosa se refleja también en el carácter de su propulsor.

para poder darles un diámetro mayor y por ende una mejor respiración al motor que es carburado, aunque dotado de un sensor TPS o de posición del acelerador para tener cierto nivel de control electrónico en el diagrama de encendido, todo en pro del desempeño, igualmente en este sentido apuntan los balancines con rodamientos, que reducen fricciones y ruidos mecánicos. Otro detalle interesante del monocilíndrico refrigerado por aire es el eje balanceador incorporado para neutralizar las vibraciones.

Como novedades técnicas sobresale el diseño del escape con un silenciador ubicado en la parte baja del motor, esquema bautizado como "Mid Ship Muffler" (silenciador de nave central) que sirve para bajar el centro de gravedad de la moto, aspecto que incide directamente en la manejabilidad y estabilidad. A propósito del escape, cuyas formas son tan novedosas como el resto de la moto, este cuenta con catalizador y para que la moto supere la norma Euro 2 también cuenta con sistema de inducción de aire al escape AIS que ayuda a reducir los hidrocarburos no quemados en la combustión. Siguiendo con las novedades encontramos un dispositivo que Yamaha denomina YRCS (Yamaha Ram Cooling System), un deflector ubicado al costado derecho del cilindro que canaliza el flujo de aire directamente hacia la bujía y la cámara de combustión, garantizando el enfriamiento del lugar donde se concentran las mayores temperaturas dentro del motor. Junto a este ingenioso sistema dispusieron un par de aletas laterales, estéticamente muy acertadas, que inducen el aire a través de una persiana dispuesta entre ambas para que éste llegue de la manera más eficiente al cilindro, redundando todo esto en que el propulsor se mantenga bien



**El tablero es moderno y bien presentado aunque cuesta un poco visualizarlo de día. El guardacadena unido al gurdabarro interno le imprime robustez al basculante. La tapa del tanque sin bisagra termina rodando por el suelo.**



refrigerado cuando la moto esta en movimiento.



**Tapivan**  
 PBX: (4) 262 87 01  
 Fax: (4) 381 28 52  
 SERVICIO AL CLIENTE  
 01 8000 941033  
 Calle 38 N°. 52-39  
 Medellín-Colombia  
 E-mail: tapivan@une.net.co

**GMD**  
 • SERVICIO DE IMPRESIÓN DIGITAL  
 RESOLUCIÓN 1440 DPI  
 • DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE CALCOMANÍAS  
 PERSONALIZADAS Y PUBLICITARIAS  
 DESPACHOS A TODO EL PAÍS  
 Tel: (4) 284 84 24 Medellín E-mail: graficosgmg@hotmail.com

**POLARIS**  
 The Way Out.  
**Moto Shop**  
 Sportmotorcycles  
 CRA 38 No 10A-40 TEL. (4)3113969 WWW.MOTOSHOP.COM.CO

lista sería larga, pero vale la pena hablar de algunos que llamaron especialmente nuestra atención, como su compacto tablero digital que concuerda perfecto con todo el estilo de la moto y lo mismo aplica para el faro multifocal, las piezas que lo soportan y sus esbeltas direccionales. El tanque y las piezas laterales color aluminio que bajan por el centro del chasis, si se observan en conjunto y se pone algo de imaginación se parecen como a un brazo de un robot salido de la ciencia ficción, casi como si un "transformer" o partes de él se hubieran mimetizado en la Fazer. La silla con su mezcla de materiales en tono negro y aluminio, que acentúan sus formas, nos gustó bastante también y en general toda la cola que se ve pequeña y afilada, pero más llamativas aún son las agarraderas dispuestas para el acompañante, en las que consiguieron conjugar perfectamente la funcionalidad y la belleza. Del soporte para la placa y las luces posteriores se podría decir lo mismo, pero el diseño del stop, estilo DT, no terminó de convencernos, pero no por parecerse al de la veterana endure sino por que nos quedamos con la sensación de que ahí les faltó ingenio a sus creadores. Donde si no faltó creatividad fue en

refrigerado cuando la moto esta en movimiento. En Yamaha no ahorraron esfuerzos para terminar de redondear ese "look" de moto grande, al que como decía algún admirador espontáneo en la calle, no le falta sino sonar como la Fazer grande. Por eso vemos una suspensión delantera tan robusta como la de una 500, con barras de 41mm de diámetro y un disco delantero de 267mm, que igualmente excede por mucho los parámetros usuales para una 150. En la parte posterior también encontramos una suspensión generosa, con sistema progresivo, tijera de sección rectangular y un solo amortiguador ajustable en precarga en cuyo resorte se notan los esteroides que le fueron inyectados a esta Fazer por todos lados, de los cuales se guardaron una dosis alta para las ruedas, cuyas dimensiones están muy por encima de lo que cabría esperar, siendo un punto, que estéticamente hablando, la favorece demasiado y que le reporta muchos "piropos" por donde quiera que pasa. La menor de las Fazer da para quedarse horas enteras admirando sus formas, sus acabados y los buenos detalles que abundan por todos lados, de hecho si nos pusiéramos a enumerarlos todos la



**Izquierda, silla a dos colores y doble nivel con las asas laterales espléndidamente vinculadas al concepto de la moto. Derecha, arriba, amortiguador trasero tipo Monocross. El novedoso escape no pasa desapercibido. Gran potencia y dosificación mostró el freno de disco delantero.**





Su diseño le permite destacarse en el ámbito urbano y sobresalir entre sus competidoras. Abajo, se ve el propulsor con el sistema YRCS para refrigerar el cilindro, también se ve el crank que definitivamente no encaja.



el guardacadena que se integra con un acertado guardabarro interno y toda la pieza fue diseñada para dar la sensación visual de que el basculante tuviera un refuerzo superior, buscando el mayor parecido con el de la mil. Otro efecto visual interesante es el que generan los rines de aleación, cuyos brazos fueron dispuestos de manera que parecen las aspas de un rotor.

Los 8 días que la Fazer estuvo en nuestras manos se hicieron cortos gracias a ella y en menos de lo que pensamos se llegó la triste hora de

devolverla, aunque en el proceso la pasamos muy bien disfrutando de sus cualidades y cualquier excusa fue buena con tal de salir a la calle a rodarla. Nos habían dicho en Yamaha que su hábitat por excelencia eran las calles de la ciudad y sin dejar de lado la carretera nos enfocamos en ello más de lo habitual. Pero comencemos por el principio. Estar frente a ella es como ver una moto de mayor cilindrada y al subirse la sensación permanece de cuenta del ancho tanque, pero ese "peso visual" no se siente para nada cuando la tenemos en las manos, primero porque son apenas 137 kilos con tanque lleno y segundo porque ayuda mucho el reparto de pesos con el silenciador en la parte baja. Su altura, sin ser la más bajita, se acomoda a usuarios de todas las tallas y la posición de manejo es bien agradable, predominando la buena sensación que da el manubrio ancho y bastante plano, que nos recordó de inmediato a la 1000 cuando la probamos. El asiento es generoso en espacio para el piloto, pero no tanto en suavidad y aunque para nuestro gusto estaba muy bien, no se puede negar que es más duro de lo normal y con el paso de los kilómetros va pasando factura. Poner en marcha el motor puede hacerse usando el pulgar derecho y dejando que el motor de arranque haga el trabajo o al estilo antiguo gracias al pedal de arranque dispuesto para ello, ambos sistemas funcionan de maravilla, pero desde el punto de vista estético no se puede negar que ese extraño crank es un desastre y uno se pregunta qué tan necesario será con lo probados

que están los sistemas de arranque hoy en día. En fin, en Yamaha sabrán porque hacen las cosas, el asunto es que la Fazer prende con gran facilidad y aunque el sonido no es lo que uno desearía, tampoco esta nada mal el tono suave que sale de su exclusivo escape.

Comenzar a rodar es delicioso gracias al control y agilidad que son lo primero que impacta, ahí parte de la culpa la tiene el manubrio y la sensación, guardando las diferencias, es como la de una supermotard, pues resulta muy fácil hacer cambios rápidos de dirección, si a esto le añadimos un motor que sale desde muy abajo acelerando con propiedad, tenemos un arma perfecta para la ciudad, pero eso no es todo, el freno delantero, tal como esperábamos, es súper efectivo, calificación 10 sobresaliente, con un dedo se puede bloquear la rueda si uno quiere o suavemente regular la potencia para detenerse al ritmo deseado, para acompañarlo esta el tambor trasero que no se muestra demasiado efectivo, pero con semejante disco tampoco hace falta más. Respecto a la caja no hay queja alguna, es suave, precisa y las cinco relaciones están muy bien pensadas para aprovechar un motor que se muestra alegre y a la vez muy lleno, en la práctica esto hace que salga disparada de los semáforos, que recupere muy bien sin necesidad de estar bajando cambios a toda hora y le permite llegar hasta unos respetables 110km/h que pueden ser 120 si nos agachamos sobre el tanque.

## SABEMOS QUE VAS A TENER QUE FRENAR...



LOS MEJORES FRENOS PARA MOTO EN COLOMBIA

NUEVA SEDE • CRA. 43 A NO. 61 SUR 65 SABANETA / COLOMBIA • PBX (57 4) 444 72 12



WWW.OSAKA.COM.CO

El examen en ciudad lo pasó con nota sobresaliente, sencillamente da gusto ir en ella y escabullirse entre el tráfico, sacando jugo a su agilidad o rodar relajadamente, sin afanes dejando que las miradas se posen en ella, porque si algo tiene esta Fazer es que deja enamorados por donde quiera que pasa.

En carretera tampoco lo hace mal, gracias a su generoso torque escala a buen ritmo por nuestras vías de montaña, mostrando cifras de hasta 85km/h en algunos tramos de ascenso si vamos en solitario, además logra mantener muy buenos promedios en terreno llano, con lo que se pueden cubrir largas distancias sin problema alguno, tan solo la dureza de la silla nos obligará a parar de vez en cuando, porque incluso en autonomía supera los 300km fácilmente,

promediando consumos de 115 a 130km/g.

Con pasajero su desempeño se ve penalizado a un nivel normal, pero lo que si no sufre es la estabilidad y el aplomo que le proporcionan las suspensiones, que tienden a ser duras como en sus hermanas mayores, dándole un carácter deportivo, por eso mucho más rápido de lo que pensábamos, estábamos raspando los posapiés por lado y lado (pero nunca los gatos), mientras le sacábamos todo el jugo al caucho disponible y nos degustábamos cada curva al máximo, siempre contando con una retención muy buena del monocilíndrico que hace innecesario tocar los frenos, a no ser que algo se cruce en el camino, caso en el que da gusto aprovechar el disco con todo su poder. Para el pasajero, a pesar de que

su asiento no es tan amplio como el del piloto, la experiencia será agradable y no tendrá problema en repetir, incluso en salidas largas.

A decir verdad lo único realmente malo de esta moto es que solo este disponible a partir de agosto, pues seguramente son muchos los que quisieran tenerla desde que la vieron y es que con semejante despliegue de diseño y con un precio de \$6.500.000 realmente es una tentación muy grande subirse en una de ellas. A nosotros nos demostró que más allá de la "pinta" tiene un desempeño que esta a la altura de las expectativas, puro ADN Yamaha. **DM**

Agradecimiento: casco AGV suministrado por Riders. [www.riderscolombia.com](http://www.riderscolombia.com)



Rodar en la FZ 16 transmite la sensación de ir en una moto mayor en cilindrada y prestaciones.

### Ficha Técnica

<b>Motor</b>	Monocilíndrico 4T, SOHC, 2 válvulas, refrigerado por aire.
<b>Cilindrada</b>	153.0 c.c.
<b>Rel. compresión</b>	9.5 : 1
<b>Torque Máx.</b>	1,4 kg-m a 6.000rpm
<b>Potencia Máx.</b>	14 hp a 7.500rpm
<b>Alimentación</b>	Carburador BS26
<b>Transmisión</b>	5 velocidades
<b>Embrague</b>	Multidisco en aceite
<b>Susp. Del.</b>	Telescópica de 41mm
<b>Susp. Tra.</b>	Monoamortiguador
<b>Freno Del.</b>	Disco 267mm
<b>Freno Tra.</b>	Tambor
<b>Peso</b>	137 kg. (en orden de marcha)
<b>Capacidad Tanque</b>	3.17 galones (12 L)
<b>Consumo promedio</b>	115 km /galón (en la prueba)
<b>Precio</b>	\$6.500.000
<b>Para saber más</b>	<a href="http://www.incolmotos-yamaha.com.co">www.incolmotos-yamaha.com.co</a>